



L'Incroyable Aventure dans une école hors du commun

n° 7, octobre 2023 par le BDE de l'ESPTA

École Supérieure Pour les Talents Atypiques, 13bd de l'Hautil, 95000 Cergy

www.espta.fr

SOMMAIRE



ÉDITO :

« Automne » par la direction

CE TRIMESTRE EN INFORMATIQUE 1 :

« Découvertes des cours » par Samuel

CE TRIMESTRE EN INFORMATIQUE 2 :

« Post et Get » par Louis

CE TRIMESTRE EN LITTÉRATURE 1 :

« Marathon de la culture » par Awen

CE TRIMESTRE EN LITTÉRATURE 2 :

« Vanina et châtiment » par Clémentine

CE TRIMESTRE EN PRÉPA :

« Mon 1^{er} trimestre » par Valentin

CE TRIMESTRE EN DAEU :

« De l'Histoire » par Alisée

AU BDE :

« Un nouveau président » par Pierre

EN DIRECT DE LA COLOC :

« Une nouvelle vie » par Samuel

JEUX VIDÉOS :

« Baldur's Gate 3 » par Pierre

HUMOUR ASPIE :

« Blagues illustrées » par Valentin

ÉCHECS :

« 5 problèmes » par Marie

RECETTE :

« Lentilles saucisses » par Awen

BONNE IDÉE :

« Dessiner un chat » par Marie-Ange

ÉVÈNEMENTS À L'ESPTA :

« Conférence et visites » par Ange



Ce numéro a été réalisé par les étudiants de l'ESPTA sous licences CC0 et Pixabay

Rédacteur du numéro : Amaury Correctrice du numéro : Clémentine

ÉDITO

par la Direction de l'ESPTA

Et voilà, une nouvelle année est entamée ! Et une nouvelle équipe prend en charge notre revue. Elle vous propose une nouvelle monture dans laquelle vous allez découvrir de nouvelles pages et retrouver des anciennes. Par contre, nous allons garder le même rythme de parution : un numéro par trimestre universitaire, mais à la mode de l'ESPTA (octobre, décembre, mars, mai).

Cette revue est pour montrer qu'être artiste, c'est être atypique et les atypiques ont du talent... atypique. Cependant un vrai talent ce n'est que 1 % de talent et 99 % de travail. Le talent se travaille, et c'est pour cultiver leurs talents que les étudiants de l'ESPTA vous proposent cette revue de partage. La seule revue universitaire par & pour artistes est aussi pour tout ceux qui veulent découvrir nos études, nos loisirs, bref la vie estudiantine. Vous trouverez tous les numéros sur www.espta.fr/bde

L'automne est la période où, débordant d'énergie emmagasinée en vacances, nous nous jetons dans l'année universitaire la tête la première, nous lançons de nouvelles initiatives, nous rencontrons de nouveaux camarades, nous découvrons de nouvelles matières. L'automne est la saison du renouveau universitaire. C'est cette ambiance de fraîcheur énergétique que nous avons voulu vous transmettre dans ce numéro automnal.

Bonne lecture !

CE TRIMESTRE EN INFORMATIQUE 1

Découverte des cours informatiques

par Samuel

Nous sommes six élèves en classe d'informatique première année. Nos cours sont divisés en quatre domaines :

1° Le premier est celui de notre spécialité, l'informatique. J'aime les cours de langages informatiques où l'on recopie, où l'on invente des textes en JavaScript et CSS, on a même créé un site internet privé ! En cours de Python, on a étudié différents programmes mais ce qui me plaît, c'est la réalisation d'un échiquier pour jeu d'échecs. Nos cours en informatique sont complets avec l'exploration de la cybersécurité (cours de Réseau System Cybersécurité) et le graphisme, cours que j'apprécie le plus car on travaille avec un logiciel qui permet de modifier, retoucher des photos et de les embellir.



2° Le deuxième domaine est celui des cours généraux : mathématiques, français et anglais. En maths, ma matière préférée, nous avons révisé les puissances et les fractions. En français, nous avons fait des dictées et revu la grammaire. Pour le moment ce n'est pas trop difficile. En anglais, j'ai aimé la lecture sur le

couronnement du roi Charles III.

3° Le troisième domaine étudié concerne la préparation de notre vie professionnelle avec la ComPro. Nous avons appris à réaliser des CV et des lettres de motivation afin de les envoyer à des entreprises pour trouver un stage.

4° Enfin le dernier domaine permet aux Aspies que nous sommes, de mieux comprendre comment fonctionne le « monde » qui nous entoure avec les cours de codes sociaux, les cours d'expression sociale et les cours de NTlogie. Ces cours nous permettent aussi de mieux nous connaître comme la gestion et la compréhension de notre fatigabilité.

Les cours et le rythme de travail sont vraiment bien adaptés à nos besoins.

CE TRIMESTRE EN INFORMATIQUE 2

POST et GET

par Louis

En informatique 2^e année, en cours de langages, nous avons appris à faire un site interactif avec PHP, utilisant les requêtes POST et GET.

En RSC, nous avons étudié comment fonctionnait l'infrastructure réseau en entreprise, l'usage des routeurs, switches, bornes wi-fi, comment ce matériel est câblé et comment configurer les masques d'IP.

Nous avons également exécuté un code permettant d'échanger des données entre ordinateurs d'un même réseau.

En Python, nous avons revu les fondamentaux. Nous avons testé un code permettant de faire défiler des images à l'écran et cherché comment corriger les problèmes du système d'exploitation Elicthus, le système utilisé sur nos ordinateurs.



En graphisme, nous avons vu comment faire des modèles 3D efficacement, comment faire une texture pour le modèle avec une image ou avec du bruit pour varier les paramètres de la texture.

Nous mettons en pratique ces connaissances en modélisant un vaisseau spatial, objet qui a l'avantage d'avoir plein de détails géométriques intéressants à modéliser.

J'ai apprécié apprendre comment marche le Hardware d'entreprise que l'on voit de loin.

J'ai également apprécié modéliser le vaisseau spatial, Pierre et moi on apprend rapidement comment fonctionne Blender et ça permet d'avancer rapidement.

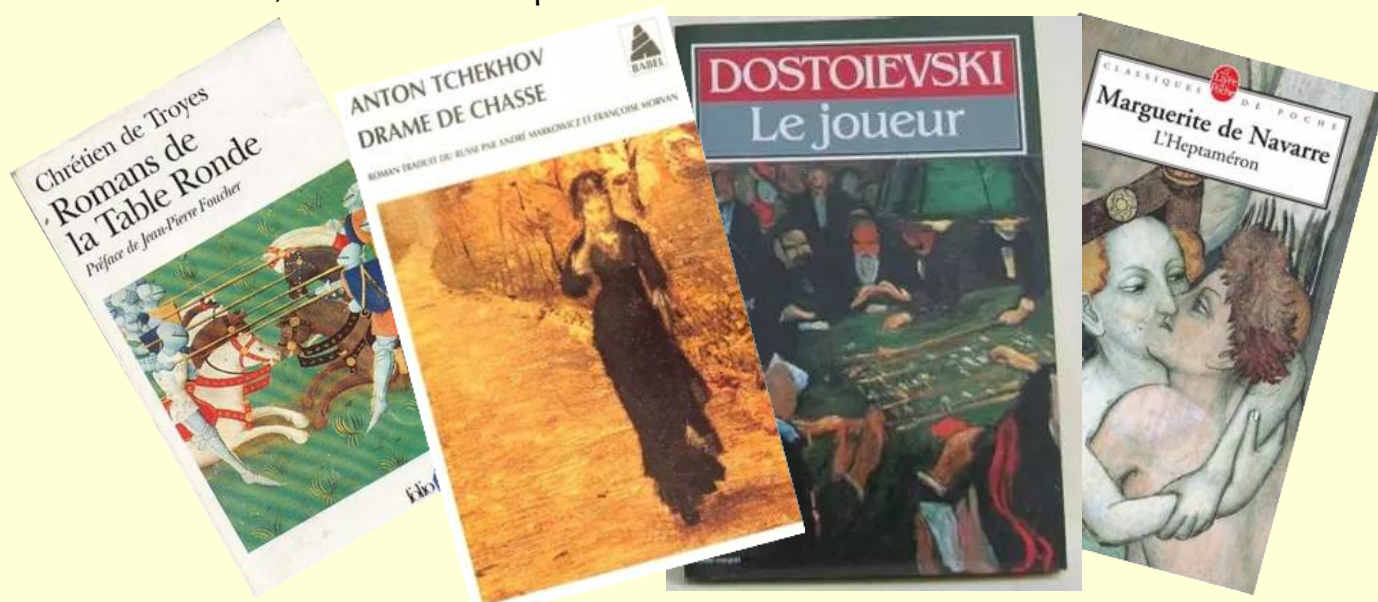
CE TRIMESTRE EN LITTÉRATURE 1

Marathon de la culture

par Awen

Première année, premier trimestre, première expérience en école supérieure, première vie d'étudiant, ce début d'année scolaire est passé vite, très vite. Il a fallu prendre nos marques et s'adapter à ce nouveau rythme, tels des coureurs, dans les starting-block, attendant le signal du départ. Un véritable marathon de la culture. Marathon et starting-block, ensemble ? Je vous l'accorde c'est un mélange étonnant voire détonnant et même si j'ose dire *atypique*, et ce à juste titre au sein de l'ESPTA...

Oui, nous avons relevé ce grand défi, de lire deux, je dis bien DEUX livres par semaine, ce ne fut pas une mince affaire pour notre petite batterie, dans cette course effrénée nous avons pu courir et même dépasser de biens grands noms : De Pouchkine à Dostoïevski, de Chrétien de Troyes à Marguerite de Navarre, que de belles découvertes, d'écrits forts inspirants.



Justement celui qui m'a le plus passionné fut *Drame de Chasse* de Tchekhov, par son suspens haletant, les pensées noires du protagoniste et cette vision décadente et pourrissante de la Russie de Tchekhov. Tout y est cynique, sordide, bas, au milieu de l'unique beauté que représente « la jeune fille en rouge », notre héros est tout l'inverse des enquêteurs célèbres : il est mesquin, manipulateur, antipathique, égoïste et va jusqu'à menacer des témoins, en somme c'est l'opposé de ce qu'on pourrait attendre dans ce genre de roman, ce qui me fait penser que cette œuvre est une « parodie de roman policier », mais je ne m'épancherais pas plus et vous laisserait le plaisir de découvrir à votre tour le dénouement de cette intrigue. Pour ceux qui ne l'auraient pas encore lu, foncez sans hésiter :

À vos marques, prêts ? PARTEZ !

CE TRIMESTRE EN LITTÉRATURE 2

Vanina et châtiment

par Clémentine

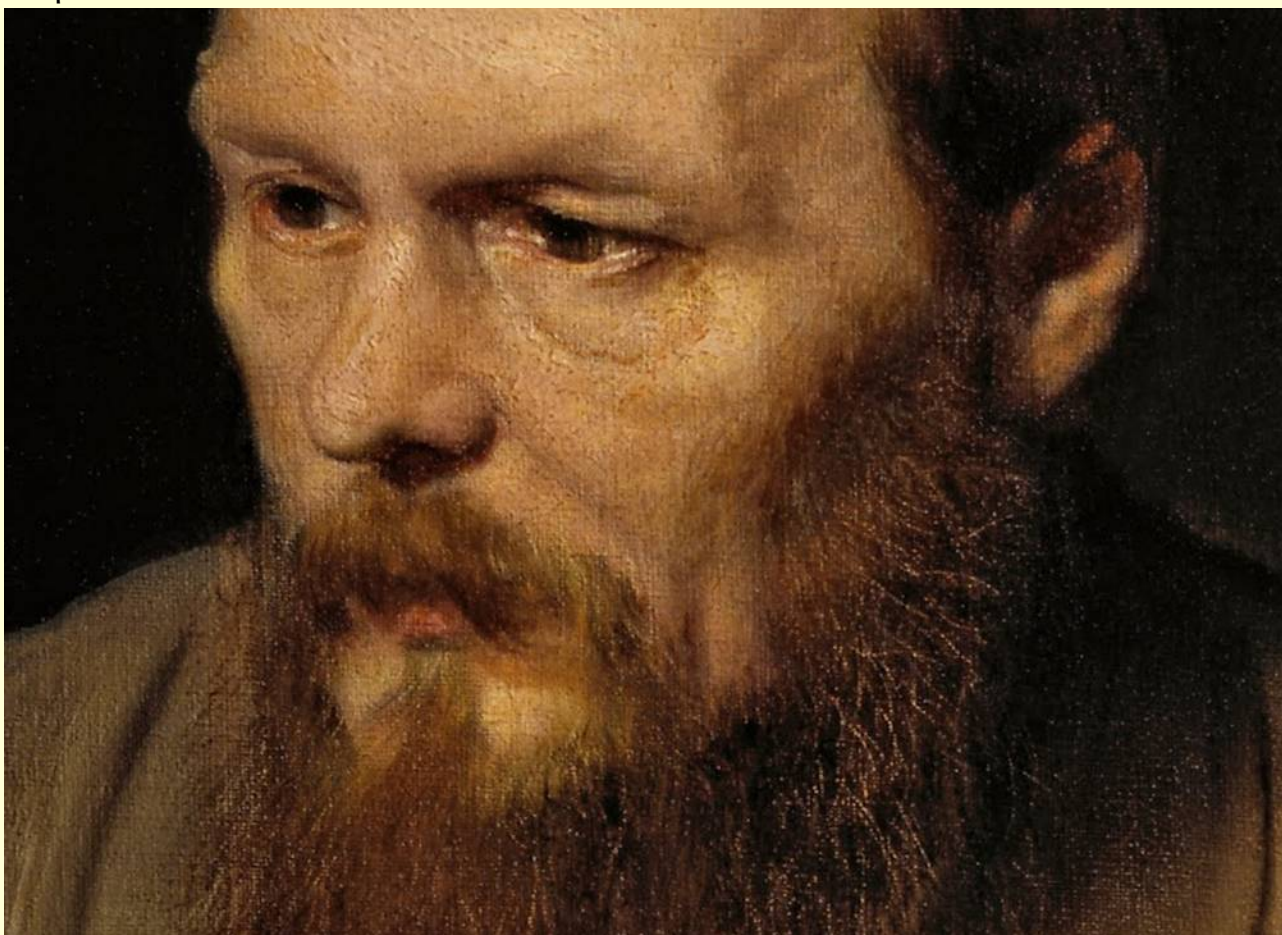
Nous avons débuté cette année par l'œuvre de Stendhal, *Vanina Vanini*. Celui-ci illustre par la fiction une certaine éducation sentimentale très romanesque, dans une Italie qui est encore loin de celle que nous connaissons aujourd'hui. Malgré la liaison des deux personnages principaux, le véritable intérêt de cette nouvelle se trouve davantage dans la question des jeux de pouvoirs mais je vous laisse découvrir comment, si vous souhaitez la lire.

Ces mêmes thèmes furent aussi présents dans les ouvrages que nous avons étudiés par la suite avec *Ruy Blas* de Victor Hugo, *Le Contrat de mariage* d'Honoré de Balzac, qui n'auraient peut-être pas apprécié que je les rassemble d'ailleurs... En effet, et comme chacun sait, le XIXe siècle est comparable à un coffre-fort rempli de bijoux pour les littéraires que nous sommes. Au milieu de ce foisonnement intellectuel de grandes figures artistiques, deux groupes bien distincts se formèrent : d'un côté Hugo, Gautier, Châteaubriand et de l'autre Balzac, Sainte-Beuve, Stendhal, (bien d'autres auteurs pourraient figurer dans un camp comme dans l'autre, mais passons). Ce monde littéraire se

scinda en deux lors de la publication de différentes œuvres tel que *Vanina Vanini*, mais aussi *Hernani* de Hugo qui ne demeure pas sans liens avec son *Ruy Blas*. Le pouvoir et l'honneur opère cette valse d'amour et de haine dans une binarité poreuse à travers chacune des œuvres que nous avons étudiées pour l'instant. Bien entendu chacune dans un style et une histoire propres (quoique plusieurs inspirations pour certaines restent plus que possibles).



Cependant, je ne vous ai pas encore parlé des deux auteurs et amants bien connus qui séparèrent encore leurs confrères, il s'agit bien sûr d'Alfred de Musset, dont nous avons lu *Les Caprices de Marianne* ; et Georges Sand avec *Elle et lui*. Si le côté un peu téléromans de ces livres et les disputes incessantes ne m'ont point exaltées plus que cela, les histoires de vie des différents auteurs racontées par M. de Saint-Mont sont toujours aussi entraînantes. L'imagination peut ainsi nous mener jusqu'à sentir comme la fumée d'une cheminée ou d'un vieux livre plein de mystères appétissants, au fil de ce simple cours de littérature.



C'est par des auteurs russes que nous avons commencé en littérature étrangère, et que je fus davantage conquise. Avec Pouchkine et *La Fille du capitaine*, puis *Un héros de notre temps* de Lermontov, *Cœur de chien* de Boulgakov et enfin Dostoïevski (que nous connaissions déjà de l'année précédente de même que Pouchkine) avec son *Crime et châtiment* ; il est vrai que nous sommes sur des sujets certes moins gais, mais très intéressants.

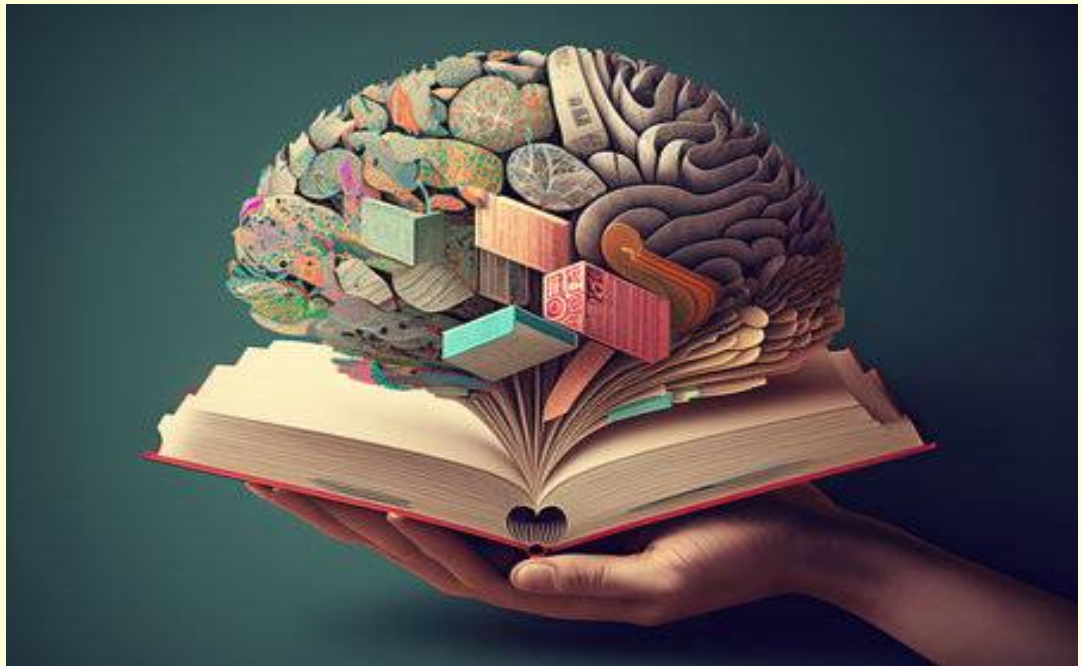
CE TRIMESTRE EN PRÉPA

Mon tout premier trimestre

par Valentin

Tout content de reprendre les études, j'ai monté les marches jusqu'à l'ESPTA que j'avais déjà visité au mois de juin. Quelques modifications : en juin, c'était en travaux et là, tout était à sa place.

J'ai croisé de nouvelles têtes, Zoé et Valentine qui allaient comme moi, être dans la classe prépa. Dans la classe nous avons un peu bavardé puis le cours a commencé.



Les jours suivants, les cours ont démarré, tranquillement afin de nous permettre une remise en route plus allégée. Très vite, les cours complémentaires ont commencé. J'ai démarré avec le Hardware où nous avons observé les composants d'une unité centrale. C'est un cours que j'ai beaucoup apprécié. Puis

les échecs ont démarré, je savais déjà un peu y jouer, mais mon niveau laissait à désirer. J'y ai appris des tactiques : l'ouverture à la française, l'ouverture anglaise et

bien d'autres choses. Puis nous nous sommes affrontés dans des parties serrées. La méditation que je ne connaissais pas a débuté également. J'y ai appris à me détendre, chose peu aisée, car j'ai du mal à rester sur place, je suis souvent assez tendu. C'est un des cours que j'ai bien apprécié. Je me rappelle du Do-in et de certaines positions, par exemple lorsqu'il faut rester assis collé au mur, inspirer et expirer.



Le théâtre est aussi un cours que j'aime beaucoup, il me permet de montrer des émotions nouvelles.

Mais je reste incapable d'exprimer la peur. J'ai vu les moyens d'exprimer mes émotions par le langage corporel, l'espace vital, par la voix ou le ton. Tout cela va j'espère, m'aider à me sentir plus à l'aise à l'extérieur de chez moi.

Pour les cours de mathématiques, j'aime quand le professeur donne cours, car elle explique bien et ses cours sont vivants. Elle donne des applications réelles pour les nombres relatifs tel que la boulangerie.

Quant au français, le professeur nous donne des dictées entre deux cours et ça ne me dérange pas car je suis content de progresser grâce à sa méthode.

Le professeur de littérature pour l'instant nous fait réviser les grands mouvements littéraires avec quelques auteurs comme par exemple : le classicisme avec Molière, Racine, Corneille et le réalisme avec Honoré de Balzac, Guy de Maupassant et Émile Zola. J'ai trouvé cela très intéressant. J'attends avec impatience la suite des événements...

CE TRIMESTRE EN DAEU

De l'Histoire

par Alisée

Au cours de ce premier trimestre de DAEU, nous avons travaillé, en histoire, sur la croissance économique et les transformations sociales depuis le début de l'âge industriel au Royaume-Uni dans la deuxième moitié du XVIIIe siècle. En termes de méthode, nous avons révisé celles de l'analyse de documents et de la dissertation en sciences humaines.

En mathématiques nous avons travaillé les chapitres suivants : les critères de divisibilité, les multiplications et divisions de nombres relatifs, les calculs de puissances, le développement et la factorisation.

En français nous avons brassé les grandes dates

de la littérature française depuis le XVe siècle, puis révisé les différentes méthodes avant d'étudier des textes argumentatifs comme par exemple un discours de Jacques Chirac sur l'écologie d'où est extraite la célèbre phrase : « Notre maison brûle et nous regardons ailleurs. »

Et enfin en anglais nous nous sommes entraînés à analyser des images comme *The Problem We All Live With* de Norman Rockwell, en utilisant une méthode donnée. Nous avons aussi revu les règles de grammaire et nous avons également travaillé l'aversion.

J'ai apprécié le cours d'histoire en lien avec l'économie qui est une matière qui m'intéresse. Mais il y a aussi le cours de mathématiques qui m'aide à renforcer mes capacités de résolution de problèmes et mon raisonnement. Le cours de français m'aide à me remettre à l'écriture et le cours d'anglais m'aide à approfondir mes connaissances dans cette langue que j'utilise maintenant tous les jours.



AU BDE

Un nouveau président

par Pierre

Le BDE de l'ESPTA revient pour l'édition 2023-2024 ! Et cette fois-ci, c'est moi, Pierre, élu à l'unanimité, qui va s'assurer de sa direction !

J'ai prévu un certain nombre d'activités pour cela, qui seront un mix de déplacements extérieurs et à la colocation.

Commençons par ce qui a déjà été fait, dans la lignée de l'année dernière, j'organise en effet des sessions hebdomadaires sur le jeu de rôle Donjons et Dragons, et les participants me font de très bons retours !

J'ai aussi commencé à organiser les anniversaires des membres de l'école, qui sont fêtés le vendredi midi, avant que tout le monde parte en week-end !

Voilà ce qui est en cours, passons à ce qui est prévu pour l'avenir.

Tout d'abord, nous allons très prochainement organiser une sortie au Château d'Anvers pour faire l'exposition sur Van Gogh, qui vient de commencer. Nous allons aussi organiser à la colocation un repas collectif avec tous les appartements, autour de la raclette !

Ensuite, à plus long terme, je vais organiser des soirées jeu de plateau, afin que l'on découvre plusieurs jeux de ce genre.

Je voudrais aussi organiser des soirées cinéma, si des films intéressent suffisamment mes camarades ! N'hésitez pas à me dire si l'un d'entre eux vous intéresse en particulier !

On se retrouve au trimestre prochain !



Pour un temps en dehors des cours ludique et convivial, votez Pierre, président du BDE, qui veillera à repousser l'ennui et la morosité !



Les activités qui seront organisées :

- Sessions Hebdomadaires de Jeu De Rôle (Donjon et Dragons)
- Soirées jeux de société (dans un bar à jeu)
- Soirées Cinéma (En fonction des sorties du moment)

Des activités seront également organisées avec les profs, telles que :

- Visites d'exposition
- Balades dans Paris/un parc
- Soirées restaurant

EN DIRECT DE LA COLOC

La colocation : une nouvelle vie

par Samuel



C'est la première fois que je quitte la maison familiale pour aller vivre en appartement avec trois autres personnes que je ne connais pas mais qui sont autiste Asperger comme moi.

J'avoue que ce n'est pas facile car je préférerais rester chez moi où j'ai mes affaires, mes habitudes, ma famille mais c'est un nouveau challenge pour moi : ETRE AUTONOME.

La première rencontre entre colocs s'est très bien passée. Chacun s'est présenté, nos familles étaient là, on a fait connaissance, puis on a fait l'état des lieux et on s'est installé. Ce qui a été super, c'est que l'on est sorti tous les quatre ensemble pour repérer les environs, la boulangerie, la pharmacie, etc. Parmi nous, il y a Pierre, un élève de deuxième année qui nous a guidé.

Nous avons appris à cohabiter, ce n'est pas toujours facile car il faut apprendre à se respecter et s'impliquer dans les tâches de la vie quotidienne comme débarrasser et nettoyer la table, laver et essuyer la vaisselle, balayer et même faire la cuisine... Heureusement, notre coach de vie est maintenant là pour nous aider et cela va de mieux en mieux.

D'autres étudiants de l'école logent également à la même résidence que nous. Les filles sont d'un côté du bâtiment et les garçons de l'autre. Le matin nous partons parfois ensemble.



JEUX VIDÉOS

Baldur's Gate 3

par Pierre

Étant un fan de Donjons et Dragons, j'attendais avec hâte le jeu basé sur le même style, et après avoir pu y jouer pour une cinquantaine d'heures, je peux confirmer que ce jeu est définitivement le jeu de l'année, voir de la décennie ! L'univers est gigantesque, le nombre de choix possible est gargantuesque, et tout combat est unique.



Le doublage des personnage est juste parfait (je joue en anglais je précise), chacun ayant leur propre personnalité et ayant chacun leurs défauts et personnalité, il n'y a pas de personnage « parfait ». (Mention spéciale à Astarion, son sarcasme n'arrête pas de me faire ricaner.)

Je n'ai même pas fini le jeu, je ne sais même pas si j'en suis à la moitié tellement il est gigantesque.

Si vous adorez les jeux de rôles, je ne peux que vous recommander ce jeu, qui va très certainement vous occuper pour des dizaines d'heures, voire des centaines !

En bref : Jeu de l'année 100 % !



HUMOUR ASPIE

par Valentin

Voici les blagues de nos lecteurs reçues récemment. Pour que cette page soit le reflet de l'humour Aspie, nous vous demandons de nous faire parvenir toutes les blagues que vous connaissez autour du thème autistique et les meilleures d'entre elles seront publiées. Alors n'hésitez plus et envoyez-nous vos calembours, plaisanteries, mots d'esprit voire vos dessins humoristiques à bde@espta-campus.fr en indiquant comme sujet : « Humour aspie ».

Tous les avocats ne sont pas des fruits, mais ils défendent parfois des grosses légumes.



Le pire c'est que vous ne m'avez pas cru, alors vous m'avez cuit.

— Je vous préviens, tant que je suis dans ce sous-marin, on ne fera pas la journée « portes ouvertes ».



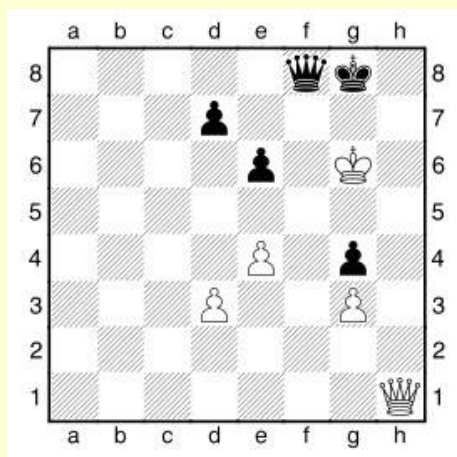
ÉCHECS

5 problèmes d'automne pour tous

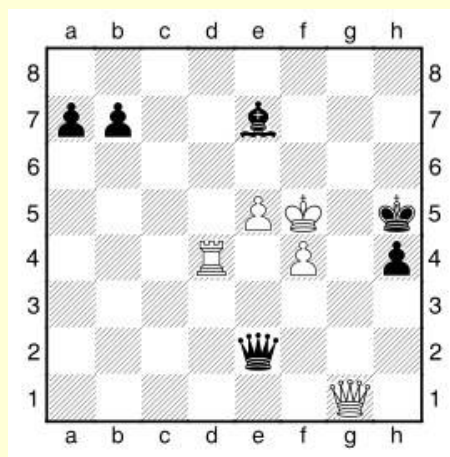
par Marie

Niveau 1. Les blancs commencent et font mat en 1 coup.

Problème 1

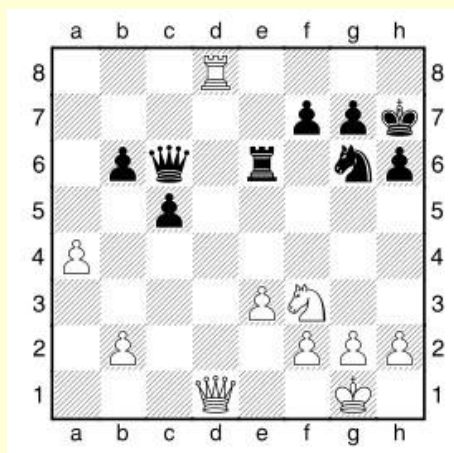


Problème 2

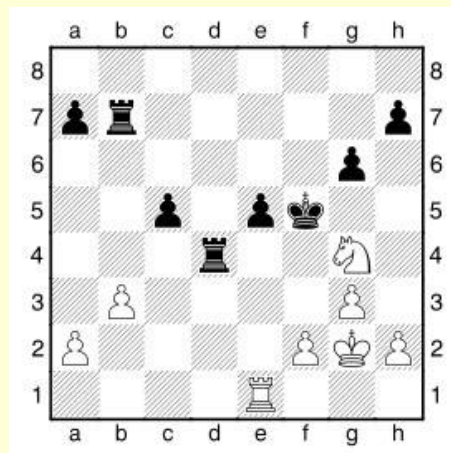


Niveau 2. Les blancs commencent et font mat en 2 coups.

Problème 3

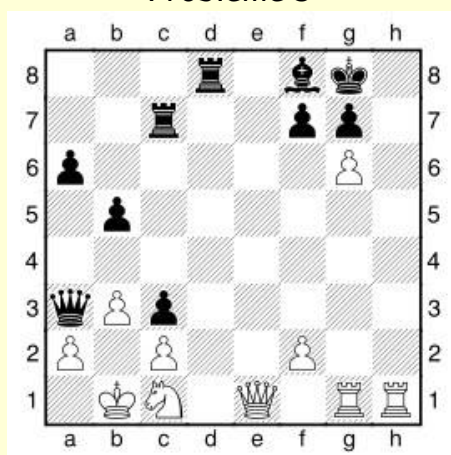


Problème 4



Niveau 3. Les blancs commencent et font mat en 5 coups.

Problème 5



RECETTE

Lentilles saucisses

par Awen

Ingrédients : (pour 6 personnes)

- 3 gousses d'ail
- Un bel oignon
- 500 g de lentilles
- 600 g de sauce tomates
- une huile au choix
- 5 saucisses

- (on peut même y rajouter un petit verre de vin blanc pour les amateurs)



Ustensiles :

- Planche à découper
- Couteau
- Un fait-tout



Recette :

1. Verser 2 cuillères à soupe d'huile dans le fait-tout.
2. Éplucher l'ail et l'oignon, les couper en petits morceaux.
3. Verser les oignons et l'ail finement coupés dans le fait-tout.
4. Allumer à feu moyen et faire revenir ces derniers jusqu'à ce qu'ils soient légèrement dorés.
5. Pendant ce temps, couper les saucisses en petit morceaux.
6. Quand l'émincé d'oignons et d'ails est légèrement doré, ajouter les saucisses, bien sûr mélanger le tout et faire dorer les saucisses.
7. Pendant ce temps, rincer les lentilles dans une passoire, laisser s'égoutter.
8. Une fois les saucisses cuites, pour les amateurs de vin blanc c'est le moment d'y ajouter le petit verre de vin blanc (ici un bon Macvin du Jura, et oui on ne renie pas ses origines Franc-comtoises).
9. Laisser mijoter environ 1 minute.
10. Ne jamais oublier à chaque ajout d'ingrédient de bien mélanger de nouveau.
11. Rajoutez la sauce tomate, puis les lentilles fraîchement égoutté.
12. Ajoutez environ 300 ml d'eau, ensuite salez, poivrez, épicez à votre bon goût, tant que ça reste comestible.

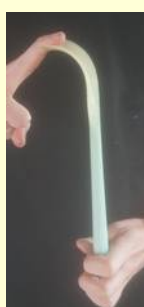
13. Couvrir le fait-tout et laissez mijoter environ 30 minutes selon les lentilles que vous avez, au besoin rajoutez un peu d'eau ou un petit bouillon.



Petites astuces cuisine :

J'utilise un mini-hachoir, pour hacher rapidement tout ce qui est herbes, ails, oignons et même les oléagineux, type noix, (un parfait cadeau pour Noël qui vous fera gagner du temps en cuisine).

Et une Maryse, qui a changé ma vie depuis que je l'utilise (merci maman pour les bonnes astuces) mais à ne pas confondre avec une spatule, quelle différence entre une spatule et une Maryse me direz-vous ? C'est très simple une spatule est rigide alors que la belle Maryse est souple, ce qui lui permet de bien mieux racler les culs-de-poule ou tout autre récipient de cuisine (cul-de-poule à voir dans la prochain numéro).



Astuces du Chef :

Pour varier votre plat, vous pouvez tout à fait changer la viande, remplacer par des chipolatas, des merguez, des saucisses de Montbéliard, de Morteaux, de chorizo et pour les fans de poissons, des tranches de saumon font très bien l'affaire.

Vous pouvez même ajouter des rondelles de patates et de carottes, faites-vous plaisir et régalez-vous avant tout.

ÉVÈNEMENTS À L'ESPTA :

Conférences et visites

par Ange

CONFÉRENCES :

Dans le cadres des EsptaConfs, nous avons reçu le spécialiste Jérôme SAURIN qui nous a parlé de l'endormissement et du sommeil, thématiques importantes pour notre santé. Bien de nos étudiants ont du mal à gérer leur sommeil et des problèmes d'endormissement. C'est



pourquoi, suite au succès de cette conférence, nous avons organisé 3 ateliers autour de 3 techniques différentes, afin d'apprivoiser son sommeil. Ils auront lieu le trimestre suivant et 4 volontaires pourrons y participer.

SALONS :



Les professeurs de l'ESPTA participent aux nombreux salons et forums pour faire connaître notre école dans les communes avoisinantes. Malgré tous nos efforts, certains jeunes autistes découvrent encore bien en retard qu'une école spéciale existe pour eux, dans le respect de leur atypisme et souvent à quelques pas de leur domicile.

SORTIES :

Nous avons été invités pour une visite exceptionnelle chez Alstom, fleuron de l'industrie française. Réservée à une dizaine d'étudiants, cette visite leur a permis de découvrir que cette grande entreprise, ce n'est pas seulement des trains, mais tout un monde lié à l'art ferroviaire. Ils préparent d'ailleurs un grand article sur Alstom pour le prochain numéro.



BONNE IDÉE

TUTO : dessiner un chat

par Marie-Ange

1 : Dessiner un cercle pour la tête.

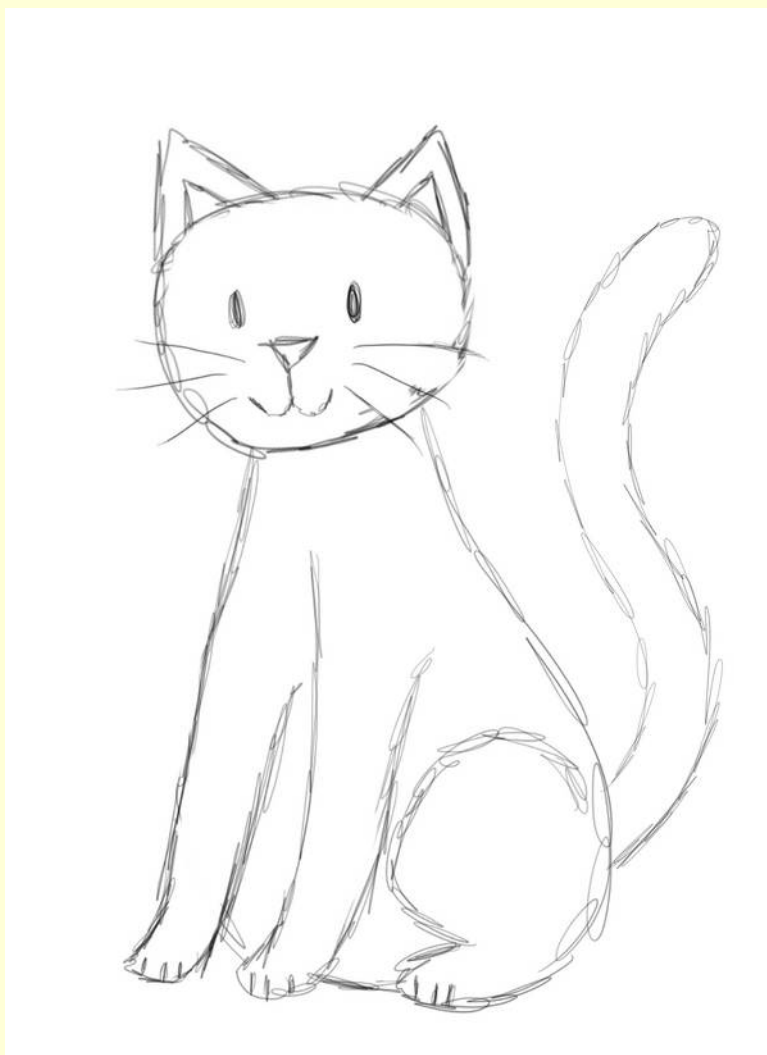
2 : Dessiner deux triangles au-dessus de la tête pour les oreille, puis un autre triangle à l'envers pour le nez.

3 : Ajouter deux mini triangles pour l'intérieure des oreille, puis dessiner les yeux au-dessus de chaque pointe du nez, et pour la bouche faite deux U qui se joigne en commençant par la pointe du nez et finissez la bouche avec un autre U.

4 : Dessiner trois traits sur chaque joue pour faire les moustaches, et pour le corps, basez-vous sur la rondeur d'un œuf mais sans faire le cercle dans son entièreté.

5 : Pour faire les pattes, dessiner des U, mais longs pour les pattes avant et tout petits pour les pattes arrière.

6 : N'oubliez pas de faire un trait entre les pattes avant pour faire le reste du ventre, puis dessinez trois petites traits sur chaque patte, et pour finir dessinez un trait épais derrière le chat pour faire sa queue.



À VOUS DE JOUER !!!